



Assises de la
biographie

1ÈRES Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



PROGRAMME

JOUR 1

8h30 - 9h	Accueil	Hall
9h - 9h30	Ouverture	Auditorium
9h30 - 10h45	Conférence inaugurale Les enjeux sociétaux de la biographie par Elsa Ramos	Auditorium
10h45 - 11h15	Pause Café, thé, viennoiseries	Hall
11h15 - 12h45	Table ronde Biographie familiale, biographie hospitalière, biographie d'entreprise, récits de vie collectifs : où, quand, comment, à quelles fins et avec quels effets ? avec Valéria Milewski, Catherine Liabastre, Fabienne Soulard et Benoît Houssier	Auditorium
13h - 14h30	Déjeuner	Self Cocagne
14h30 - 15h45	Ateliers	Salles 1 à 6
15h45 - 16h15	Pause Café, thé, gourmandises	Hall
16h15 - 17h30	Ateliers	Salle 1 à 6

EN PARTENARIAT AVEC



WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

1ÈRES

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



JOUR 2

PROGRAMME

8h30 - 9h	Accueil	Hall
9h - 9h45	Ouverture de la journée et restitution des ateliers	Auditorium
9h45 - 10h45	Conférence L'éthique du biographe - <i>par Alex Lainé</i>	Auditorium
10h45 - 11h15	Pause Café, thé, viennoiseries	Hall
11h15 - 12h45	Table ronde Prêter sa plume pour écrire la vie des autres et/ou assumer son désir d'écrivain ? <i>avec Agnès Jésuspret, Claire Garand et Bénédicte Nécaille</i>	Auditorium
13h - 14h30	Déjeuner	Self Cocagne
14h30 - 15h30	Conférence Quel accompagnement pour les démarches biographiques ? - <i>par Danielle Desmarais</i>	Auditorium
15h30 - 16h	Pause Café, thé, gourmandises	Auditorium
16h - 17h15	Table ronde La biographie, lieu de mémoire et de transmission <i>avec Véronique Leroux-Hugon, Anne Delrez et Laurence Rapin</i>	Auditorium
17h15 - 17h45	Clôture des Assises	Auditorium

EN PARTENARIAT AVEC



PASSEUR
de mots et d'histoires
Biographie hospitalière



WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



PROGRAMME

LES ATELIERS - JOUR 1

14H30 - 15H45

Atelier 1 Quelles formations à la biographie aujourd'hui ?

avec **Delphine Tranier-Brard** (Aleph-Écriture), **Marie d'Hombres** (Association Récits),
Marie-Odile Flambard (Le GREC), **Isabelle Sarcey** (Iscriptura), **Claire Lorentz-Augier**
(La ligne claire)

Salle 1

Atelier 2 Atelier contributif : jeter les bases d'une charte commune aux
biographes

Salle 2

Atelier 3 Faire la biographie d'un proche : quelles précautions ? Quels
écueils ? Quels bénéfices ?

avec **Marcia Tschopp**, **Christine Claemens**, **Isabelle Pleskoff** et **Myriam Brun-
Cavanié**

Salle 3

Atelier 4 Les biographies et le recueil de récits de vie pour des publics
spécifiques (les personnes en institution ; les personnes porteuses de
handicap ; les personnes en déficit de mémoire, etc.)

avec **Blandine Bricka**, **Karine Tettamanti**, **Laurence Rapin** et **Marie Bernard**

Salle 4

Atelier 5 Les outils numériques au service du biographe

avec **Florence Jarry** et **Julia Perrin**

Salle 5

Atelier 6 Quelles autres formes que le livre pour les récits de vie ?

avec **Vanessa Buhrig**, **Marie Dulaurier** et **Julien Rider**

Salle 6

EN PARTENARIAT AVEC



PASSEUR
de mots et d'histoires
Biographie hospitalière



WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



PROGRAMME

LES ATELIERS - JOUR 1

16H15 - 17H30

Atelier 1 Écrire des biographies d'artistes et/ou de personnalités
avec **Sylviane Van De Moortele** et **Sandrine Clarac**

Salle 1

Atelier 2 Atelier contributif : jeter les bases d'une charte commune aux
biographes

Salle 2

Atelier 3 Faire la biographie d'un proche : quelles précautions ? Quels
écueils ? Quels bénéfices ?
avec **Marcia Tschopp**, **Christine Claemens**, **Isabelle Pleskoff** et **Myriam Brun-
Cavanié**

Salle 3

Atelier 4 Les biographies et le recueil de récits de vie pour des publics
spécifiques (les personnes en institution ; les personnes porteuses de
handicap ; les personnes en déficit de mémoire, etc.)
avec **Blandine Bricka**, **Karine Tettamanti**, **Laurence Rapin** et **Marie Bernard**

Salle 4

Atelier 5 Les outils numériques au service du biographe
avec **Florence Jarry** et **Julia Perrin**

Salle 5

Atelier 6 Quelles autres formes que le livre pour les récits de vie ?
avec **Vanessa Buhrig**, **Marie Dulaurier** et **Julien Rider**

Salle 6

EN PARTENARIAT AVEC



PASSEUR
de mots et d'histoires
Biographie hospitalière



WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Marie Bernard, biographe familiale et hospitalière, formatrice au métier d'écrivain biographe pour le GREC, co-fondatrice de l'association Ita Vita (2017), partenaire de FA31 pour la biographie auprès de malades d'Alzheimer, autrice pour Annie-Claude Nakau de *J'y pense et puis j'oublie* (Slatkine & Cie, 2017).

Blandine Bricka, formatrice et autrice sur les questions de handicap, autrice d'une série de cinq ouvrages consacrés à la question de l'aide en France. Lauréate du prix Handi-Livres 2015. Elle fait partie de l'équipe de formatrices de la formation certifiante « Devenir biographe » d'Aleph-Écriture.

Myriam Brun-Cavanié, biographe certifiée par Aleph-Écriture, membre fondatrice du réseau Les Écrivains biographes et de l'association À portée de mots. Elle crée des biographies familiales et portraits sensibles, et développe des projets d'édition biographique accessibles à tous.

Vanessa Buhrig, éditrice, autrice de guides de voyage, biographe certifiée par Aleph-Écriture et photographe. Fondatrice des éditions Akasha (2022), elle a créé le premier livre photo sonore et conçoit des outils de transmission intergénérationnelle. Depuis 2024, elle est formatrice pour Aleph-Écriture.

Christine Claemens, biographe formée par Aleph-Écriture et correctrice, agréée par l'AEPPF.

Sandrine Clarac, biographe familiale certifiée par Aleph-Écriture, co-autrice pour Camille Lellouche (*Tout te dire*) et Lucienne Haese (*Mon combat pour des forêts vivantes*). Poétesse, elle a publié *Juste avant l'envol* (2023) et *Trajectoires* (2024).

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Anne Delrez, artiste, directrice artistique de La Conserverie, un lieu d'archives. Elle est chevalière des Arts et des Lettres.

Danielle Desmarais, anthropologue, professeure à l'UQAM de 1988 à 2020, chercheure et praticienne en histoires de vie. Autrice, entre autres, de *Contrer le décrochage scolaire par l'accompagnement éducatif*, et co-auteur de *Transformations de la modernité et pratiques (auto)biographiques*, 2012.

Marie Dulaurier, biographe à Marseille, certifiée par Aleph-Écriture après avoir été consultante en économie sociale et solidaire et travailleuse humanitaire, elle recueille des récits individuels ou collectifs, proposant des restitutions en écrit ou en format sonore (prise de son, montage et mixage).

Claire Garand, conservatrice des bibliothèques et écrivaine primée (Julia-Verlanger, Rosny aîné, La cour de l'imaginaire), elle développe une approche mixte de l'écriture et prête sa plume pour rédiger des récits de vie et des fictions.

Marie-Odile Flambard, biographe familiale et hospitalière, formatrice au métier d'écrivain-biographe pour le GREC, co-fondatrice de l'association Ita Vita (2017), animatrice d'ateliers d'écriture. Elle accompagne les personnes, les communes et les institutions dans la transmission de leur mémoire.

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Benoît Houssier, biographe pour les professionnels et les particuliers, écrivain et animateur d'ateliers d'écriture. Cofondateur de l'association Les écrivains biographes.

Florence Jarry, consultante éditoriale, journaliste, animatrice de tables rondes et biographe familiale certifiée par Aleph-Écriture.

Agnès Jésupret, romancière, auteure de biographies familiales et d'audiodescriptions d'œuvres destinées à des publics malvoyants. Son premier roman *Les Os noirs*, publié aux éditions Liana Levi en août 2024, a été finaliste des prix Stanislas, Talent Cultura, Première Plume Furet du Nord – Decitre, Envoyé par la Poste et Georges Brassens.

Alex Lainé, praticien et chercheur en histoires de vie, membre fondateur de l'Institut international de sociologie clinique de 2001 à 2014. Auteur, entre autres, de *Faire de sa vie une histoire*, Paris, éditions Desclée de Brouwer, collection « Sociologie clinique », 1998.

Véronique Leroux-Hugon, membre de L'Association pour le Patrimoine Autobiographique et du comité de rédaction de *La Faute À Rousseau*, la revue de l'APA. Elle a participé à la réalisation de plusieurs Cahiers de l'APA.

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Catherine Liabastre, formatrice et conseillère d'éducation populaire pendant plus de vingt ans, elle intervient dans les domaines de l'interculturel, l'écriture et l'histoire de vie collective. Elle est co-autrice de *Le travail de l'écriture, Quelles pratiques pour quels accompagnements*, coordonné par Anne-Marie Trekker et de *Le sujet écrivant son histoire, Histoire de vie et écriture en atelier*.

Claire Lorentz-Augier, après un parcours dans la communication, a créé l'agence *La ligne claire*, qui est spécialisée dans l'écriture de biographies. Elle forme des biographes depuis 2023.

Valeria Milewski, biographe hospitalière, fondatrice de *Passeur de mots et d'histoires*. Docteure en Sciences du Langage, elle a lancé le premier DU de biographie hospitalière en 2024.

Bénédicte Nécaille, biographe familiale certifiée par Aleph-Écriture. Elle a un parcours théâtral important en technique, administratif et artistique. Elle alterne l'écriture pour autrui et sa propre écriture littéraire ou de metteuse en scène. En septembre 2024, elle a publié *Le Dernier Parfum* aux éditions Riveneuve.

Julia Perrin, directrice artistique et graphiste, passionnée par la narration. Elle a travaillé dans la communication et l'édition en tant qu'autrice et illustratrice. Elle a, par ailleurs écrit *Enfants de Pieds-rouges*, un documentaire pour France Culture. Elle anime des ateliers d'écriture à Aleph-Écriture.

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Isabelle Pleskoff, biographe et accompagnatrice en récits de vie, animatrice de stages d'écriture autobiographique. Entre 2009 et 2016, elle a réalisé des interviews d'écrivains, d'artistes et de témoins historiques au MAHJ, musée d'art et d'histoire de judaïsme, à Paris. Elle fait partie de l'équipe de formatrices de la formation certifiante « Devenir biographe » d'Aleph-Écriture.

Elsa Ramos, socio-anthropologue, maîtresse de conférences en sociologie à l'Université Paris Cité. Ses recherches portent sur la famille, la jeunesse, la migration, l'autonomie... Elle est l'autrice, aux éditions Buchet-Chastel de *Un anthropologue dans ma famille, menez une enquête dont vos grands-parents sont les héros* (2024).

Laurence Rapin, biographe et animatrice d'ateliers d'écriture formée à Aleph-Écriture, créatrice d'une bibliothèque vivante. Ancienne travailleuse sociale, elle a prêté sa plume à Benoît Camguilhem pour *Naître handicapé, un combat pour la vie* (Prix Simone Veil 2021).

Julien Rider, réalisateur documentariste depuis 10 ans, il met son savoir-faire audiovisuel au service de la biographie avec Origines & Histoires. Il immortalise une voix, un sourire, un instant de vie, dans un cadre serein et bienveillant.

Isabelle Sarcey a fondé Iscriptura en 2002. Ancienne intervenante à la Faculté des Lettres de Lyon, elle exerce les métiers de biographe, d'animatrice d'ateliers d'écriture et de formatrice à ces deux métiers, en présentiel et en ligne. Elle a publié deux recueils de nouvelles aux Éditions Édilivre.

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



LES INTERVENANTS

Fabienne Soulard, écrivaine biographe et animatrice d'ateliers d'écriture, elle a rédigé une trentaine de biographies familiales variées. Elle fait partie de l'équipe de formatrices de la formation certifiante « Devenir biographe » d'Aleph-Écriture.

Karine Tettamanti, orthophoniste, animatrice d'ateliers d'écriture, biographe certifiée par Aleph-Écriture, au Centre Hospitalier Sud 77.

Delphine Tranier-Brard est directrice pédagogique d'Aleph-Écriture. Elle conduit la formation certifiante Devenir Biographe qu'elle a créée avec Michèle Cléach en 2014 ainsi que la Formation à l'animation d'ateliers d'écriture. Autrice d'une trentaine de biographies, elle a co-écrit *Devenir Biographe* aux éditions Chronique sociale.

Marcia Tschopp, formatrice en psychopédagogie et écriture, co-autrice de *Et comme l'espérance est violente - Confessions intimes d'un sociologue*, Monographics Eds, Suisse, 2021.

Sylviane Van de Moortele, historienne de l'art et biographe certifiée par Aleph-Écriture, elle travaille plus spécifiquement sur des biographies d'artistes et de photographes, ainsi que sur des récits de combats citoyens. Elle a publié aux éditions Loco, *Femmes photographes, dix ans de luttes pour sortir de l'ombre* et *Jacqueline Salmon, une vie réfléchie*.

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU ET DÉTAILS PRATIQUES

L'événement se déroulera **au FIAP, 30, rue Cabanis, Paris 14ème** dont l'auditorium accueillera les moments forts, les ateliers se répartiront dans six salles aménagées. Des pauses conviviales seront organisées autour de cafés, thés et viennoiseries pour favoriser les échanges entre participants et intervenants.

INSCRIPTIONS ET PARTENARIATS

Les inscriptions **sont ouvertes en ligne dès maintenant au tarif de 150 €** par participant pour les particuliers. En tant que salarié ou auto-entrepreneur, vous pouvez bénéficier d'un financement dans le cadre de la formation professionnelle. Des offres de sponsoring exclusif et de partenariat sont également disponibles pour les entreprises et les organisations souhaitant associer leur image à cet événement littéraire majeur.

NOUS CONTACTER

Renseignements et inscription

info@aleph-ecriture.fr - 01 80 05 21 30

Partenariats

Laurence Soubrick - Isoubrick@aleph-ecriture.fr - 01 42 08 24 26

S'INSCRIRE



assisesdelabiographie.aleph-ecriture.fr

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR



Assises de la
biographie

Assises de la biographie

21-22 MARS 2025



UN ÉVÉNEMENT MARRAINÉ PAR ANNE BEREST

EN PARTENARIAT AVEC



AVEC LA PARTICIPATION DE

Biographicus
Mémoires en mouvement



COMITÉ DE PROGRAMME

Michèle Cléach, Delphine Tranier-Brard, Louise Muller

S'INSCRIRE



assisesdelabiographie.aleph-ecriture.fr

WWW.ALEPH-ECRITURE.FR